Zinzoline
L'enfance de L'ART
9e FESTIVAL SPECTACLES JEUNE PUBLIC
SAINT-PERAY
La Cacharde
MERCREDI 8 JUIN
de 10h à 19h
pass journée : 10 €
pass demi-journée : 7 €
www.ciezinzoline.org
04 75 81 01 20
ardèche
FALDAC
RhôneAlpes
Riff Célia Graphisme & Illustration

L'enfance de L'ART

www.ciezinzoline.org

Gazette du festival 6 au 10 juin 2011

Neuvième édition du festival de spectacles jeune public "L'enfance de l'art".
L'aventure continue, neuf ans déjà que le festival existe. Nous fêtons les 20 ans de notre association ! C'est avec joie que nous vous accueillerons pour ces journées.
Nous voulons continuer à œuvrer pour l'éducation du jeune public au spectacle vivant. Nous sommes plus que jamais décidés à développer cette action de diffusion de spectacles au service des compagnies professionnelles, malgrès les difficultés de financement de la part de nos partenaires.
Cet événement se place sous le signe de la diversité des pratiques, vous pourrez découvrir des spectacles de conte, de mime, de danse, de chant, de musique, de théâtre, de magie, de jonglerie.

L'éducation artistique permet à l'enfant de découvrir le monde à l'aide de tous ses sens, avec émotion, intelligence et sensibilité.

Les enfants apprennent à développer une réflexion critique, développent leur capacité de comparaison entre les spectacles, se forgent une opinion sur ce qu'ils ont vu, pour la confronter avec d'autres.
Vous retrouverez des artistes présents lors des éditions précédentes avec de nouvelles créations, vous découvrirez de nouvelles compagnies et leurs univers merveilleux.
Le rêve et la rencontre sont au rendez-vous !
Nous souhaitons continuer à favoriser la rencontre avec des temps d'échanges à la fin des spectacles, nous vous demandons de préparer à l'avance avec vos élèves des questions sur le métier des artistes et sur le spectacle que vous allez voir. Des classes présenteront le spectacle qu'elles ont créé.

Le comptoir des montreurs : Un endroit à fréquenter absolument ! Un espace pour se documenter sur le travail des Compagnies.

Bon festival à toutes et à tous et à très bientôt dans le monde de l'Enfance de l'Art.

Les Joyeux Zinzolins

Présentation des spectacles

Danse aérienne : Aléa Citta (50)
"O-rigine" Métamorphose entre ciel et terre.

Tout commence dans cet "arbre à cocon" : perdre pied, se renverser, changer ses appuis, pour découvrir une autre façon de se mettre en mouvement, d'être en relation au monde et à soi. Le thème de la métamorphose constitue l'essence du spectacle et se traduit par le cheminement singulier des danseurs, comme "tombés du ciel" . Evoluant de l'espace aérien à l'espace terrestre, ils traversent différentes énergies et qualités gestuelles pour trouver une danse qui laisse transpirer les émotions. La danse est ici une sorte de langue des signes avec laquelle les danseurs sculptent de nouveaux mots silencieux qui s'inscrivent dans leur corps.

O-rigine nous invite à devenir un spectateur actif et non pas consommateur, en nous offrant la possibilité de laisser libre court à notre imaginaire.

Utopie ou réalité ?

De Sophie Lenfant - Avec Lolita Espin-Anadon, Bertrand Maury et Ana Popovic Musique, Jean-Christophe Luçon - Scénographie , Mathieu Lecoutey - Régisseur, Eric Clet - Avec la collaboration artistique de Manuelle Haeringer (spécialisée en aérien)

Tout public - Durée : 35 min

Ce spectacle ne peut pas être joué à l'intérieur, en cas d'intempéries il sera annulé et remplacé par un autre spectacle qui se jouera sous chapiteau.)

L'enfance de L'ART

www.ciezinzoline.org

Gazette du festival 6 au 10 juin 2011

MIME - JONGLERIE - THÉÂTRE : Cie ZINZOLINE & ABSOLU THÉÂTRE (07)
"Le miracle du tout en un"

(Ce qui ne vous tue pas, vous rend plus fort)
"Ce que vous allez découvrir aujourd'hui vous ne le saviez pas hier. Découvrez un produit révolutionnaire, d'une extraordinaire efficience pour le bien de l'humanité. Installez vous confortablement pour accueillir cette incroyable nouvelle.
Vos yeux n'en croiront pas vos oreilles !
Avec notre produit tout en un… vous serez un en tout ! "

De la prouesse à l'humour, du sérieux à l'improbable, une succession de démonstrations pour rire et se divertir.

Nos deux compères jouant de différentes techniques tel que magie, mime, jonglerie… vont rivaliser de malice pour votre plus grand plaisir.

Un spectacle pour petits et grands, dans la tradition des arnaques foraines.

Comédiens : **Philippe Phénieux**
Thierry Nadalini

Durée : 40 minutes - A partir de 5 ans

CIRQUE : Compagnie TOUR DE CIRQUE (26)
"Derrière la porte"

Derrière la porte» nous présente la rencontre insolite de deux personnages sur un échafaudage.

Métaphore de leurs égarements, leur structure leur offre un terrain propice aux jeux, des recoins où se cacher et mille espaces à explorer.

Leurs corps s'y inventent un langage à l'image de leurs délires. Nos personnages enchaînent les effets de surprise, jouent avec le temps et les espaces, sèment la confusion, et transportent les spectateurs dans un univers onirique, absurde et tendre. "
Le cirque et la magie ont ceci de commun qu'ils tentent d'élargir l'espace d'action et de défier les limites."

Interprétation/écriture : Farid Abed et Marion Achard
Durée : 50 minutes - Tout public

CHANSONS : En bonne Compagnie (42)
"En attendant l'été "

Après "Chansons pour filles et garçons sorties des boîtes en carton " , "Le voyage de l'ange", "Le grand voyage de l'homme petit", "Bonne nuit, Fais de beaux rêves bon sommeil et bon repos."
Carlo et Xavier nous invitent dans un champ de fleurs et nous offrent des chansons pour attendre l'été
Des chansons sur la vie , sur nos vies ....
Des chansons qui nous mènent au bonheur à un certain bonheur ! Des chansons pour attendre avec le sourire, l'été !
Des chansons tendres qui parlent de la mer , de la mère , des éléments…D'une plage où à deux pas de l'eau vit une coccinelle. Un champ de fleurs où flotte la poésie.....
Piano,Guitares classique et électrique - Petits jouets d'enfants.

Interprètes : Carlo Bondi & Xavier Michel
Durée : 50 minutes - A partir de 5 ans

L'enfance de L'ART

www.ciezinzoline.org

Gazette du festival 6 au 10 juin 2011

Chansons & théâtre objets : Cie du Kafoutch (13)

"Zaza et les Zanimos"

"Zaza aime beaucoup les animaux.
Mais papa et maman n'en veulent pas à la maison.
Ca met des poils partout, ça ne sent pas bon... ils ont plein de raisons !

Alors Zaza a décidé d'inventer un zoo, toute seule !
Des animaux pour de faux, dans toute la maison, c'est rigolo !"

Créé spécifiquement pour les tout-petits, ce spectacle s'adresse aux enfants de 6 mois à 6 ans.

La durée, les thèmes abordés, les rythmes proposés, l'environnement choisi tiennent compte des exigences et besoins particuliers des tout-petits.
Le jeu de la comédienne s'adapte à l'âge des spectateurs

Le livre-CD pour préparer la rencontre !
Des livres CD des spectacles sont proposés aux enseignants/éducateurs/animateurs pour se préparer à la rencontre : 22 euros.

Comédienne Magali Braconnot
Durée : 30 minutes - 6 mois - 6 ans

Cirque : Les Arts verts (74)

" L'atelier des petits machins trucs"

NOUVEAU CIRQUE JONGLERIE ACCROBATIE.
Performance, Imaginez…Une machine à écrire ou les tampons usés par des lignes et des lignes, de lettres, chiffres, ponctuations et caractères spéciaux, servent aujourd'hui de tremplin pour des balles.

Imaginez, le nombre de sons différents que l'on peut trouver en tapant sur une brouette : véritable batterie de chantier.

Imaginez,
Une voltigeuse en forme d'escabeau, un tuyau de toilette qui sert de percussion, des parapluies transformés en bâton du diable, des massues de jongleur en forme d'arrosoirs, un xylophone de fer à repasser.
La compagnie est spécialisée dans les spectacles et animations déambulatoires de cirque musical, à base de jonglerie, acrobatie, magie, musique et détournements d'objets.

Interprété par : Gaël Lefeuvre et Francis Thévenin

Durée : 50 minutes - Tout public

Magie : Claude Henri (26)

"Fantaisie de papier"

Fantaisie de Papier. Spectacle de pliage de papier, de magie et de récit surprenant.Tout à tour vous assisterez au périple du bateau en papier qui vous emmènera dans des pays lointains. Les difficultés que rencontre un fer à repasser qui souhaite défroissé un papier rebelle. La naissance d'un arbre exotique en papier journal. Le papillon qui disparait. Le ruban infini, la page déchirée et l'apparition de bouquets de fleurs et bien d'autres aventures amusantes,curieuses et divertissantes. A bientôt dans son univers absurde et poétique.

Comédien : Claude Henri
Durée : 40 minutes - Tout public

L'enfance de L'ART

www.ciezinzoline.org

Gazette du festival 6 au 10 juin 2011

Spectacles déambulatoires : Entre deux spectacles ou ateliers des artistes vous emmèneront dans des promenades contées autour du site de la Cacharde.

Conte, jonglerie, magie : Cie Mobilobadour (07)
" La petite lutinerie"

Déambulation féérique, le vieux gobelin magicien errant et la créature, un faune grandeur nature.
Petit conte, jonglerie, clownerie, diablerie magique

Comédiens :
1 échassier clown jongleur : Gudulle
1 conteur magicien clown : Gilles Bardeau

Tout public

Les ateliers de pratique artistique

Des intervenants professionnels animeront des ateliers de pratique artistique de danse contemporaine avec la Cie Songes et Laurence Nicolas, mime avec la Compagnie Beausauvage, théâtre avec Marie Ange Lelli et Geneviève Rousinaud, cirque avec Cédric Flahaut, atelier maquillage avec la Compagnie Zinzoline, atelier Tshaka balle : Nicolas Boueste.

Chaque classe participera à un atelier sur la journée.

Atelier Tshaka balle

La Tshakaballe est une petite balle molle qui tient dans la poche. C'est également une activité éducative. Diverses catégories de figures sont utilisées dans l'apprentissage (lancés, mouv', blocages, amortis, portés, roulés, engagements…). De ces techniques de base découlent une multitude de pratiques individuelles ou collectives, des jeux d'expression corporelle, d'opposition, de parcours, de coopération…

Animateur : Tshaka balle : Nicolas Boueste.

Le college Paul Valéry - Valence
Sculptures, mime et création.

Les élèves de 5ème de l'atelier théâtre du collège Paul Valéry de Valence se sont initiés à l'art de la sculpture pour donner libre cours à leur créativité et devenir ainsi sculpteurs et sculptés.

Comédiens : Elèves du collège
Durée : 30 minutes - Tout public
Uniquement mardi 7 juin à 13h15

Krakatuk et Pirlipate : musique et comédie

Fort de l'expérience du « cinématographe » Spectacle conçu en 2010 par les ateliers théâtres et l'orchestre Inter' Notes de l'association « La Renaissance » de Saint-Marcel-lès-Valence – Nous vous proposons ce spectacle tout public inspiré du conte «casse-noisette ».

27 participants - Musiciens et comédiens en herbe
2 chefs d'orchestre.

Durée : 40 minutes - Tout public
Uniquement mercredi 8 juin à 17h30

Jonglerie et magie - Cie Absolu Théâtre
Fargoville Négociant en mystère

Magie et jonglerie prennent place à la tribune ! Oyez, oyez, braves gens, la place a pris des couleurs, la place a pris des odeurs ! Fargoville, bâtonniste ambulant, négociant en mystères et jongleur d'étoiles, va refaire le monde !
Piailleurs, gouailleurs, brailleurs, c'est l'heure des rencontres opportunes. Magie et jonglerie prennent place à la tribune !
«Fargoville c'est génial, il faut avoir déjà vu ce tricoteur de mystères, cet emberlificoteur de foules, cet escrimeur de vocable en babouches et turban, il faut avoir tenté d'intercepter dans leur vol les mots et objets qui prennent sans cesse la loi de la gravité en défaut…

Durée : 40 minutes - Tout public
Uniquement mercredi 8 juin à 17h30

L'enfance de L'ART

www.ciezinzoline.org

Gazette du festival 6 au 10 juin 2011

Texte d'introduction aux spectacles.

Merci de partager ce texte avec les enfants de votre classe, pour les aider à entrer dans le temps d'écoute et d'échange qu'est un spectacle vivant !

Participer à un festival est un moment privilégié dans la vie d'un enfant comme dans celle d'un artiste. C'est un temps de rencontre que chacun souhaite le plus riche possible.
Pour l'artiste c'est l'aboutissement de semaines, de mois de travail. Il a fourni toute son énergie, tout son talent pour construire le spectacle que vous allez voir. Il a soigné les moindres détails pour vous emmener dans son univers.
Même si le spectacle a été joué des centaines de fois, l'artiste se prépare pour cette rencontre comme si c'était la première.
Ces hommes et ces femmes sont bien réels devant vous et votre présence aujourd'hui, dans cette salle, fait que cette représentation sera unique. C'est la magie du spectacle vivant !

Chaque spectateur réagit de différentes manières. Une personne peut adorer, celle qui est assise à côté peut être gênée de ne pas tout comprendre, certains se laisseront porter par les images et un autre n'aimera pas.
Vous êtes tous différents.
Nous souhaitons qu'il reste dans votre tête, un mot, un geste, un sentiment qui va vous faire réagir, réfléchir, imaginer, voyager…

Merci pour votre présence, vos regards, votre attention, vos rires, votre silence, votre respect face à cette création qui vous est offerte.

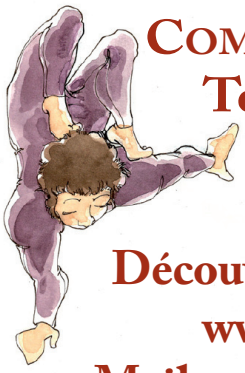
Nous vous retrouverons après la représentation pour une discussion avec les artistes.

Bon spectacle à chacun !

Quelques astuces pour bien réussir la journée

* Il est souhaitable de prévoir un signe distinctif pour vos élèves (casquette, foulard, drapeau) afin de les identifier rapidement à la fin des regroupements.
* Pour le pique-nique, éviter les sauces, car avec la chaleur, elles peuvent tourner.
*** Etre bien à l'heure pour les spectacles, nous ne pouvons pas attendre les retardataires, lorsqu'un spectacle est commencé vous ne pouvez plus entrer dans la salle.**
* Un plan du lieu vous sera distribué pour vous repérer.
* Prévoyez des jeux, des chansons, pour les temps d'attente entre les spectacles.
* Nous disposons d'une antenne de la protection civile en cas de petits bobos.
* Il faudra aussi bien respecter votre horaire d'arrivée et de départ avec votre bus, pour permettre une arrivée et un départ échelonnés de notre site.
* Le comptoir des montreurs est ouvert toute la journée, pour consulter les brochures de présentation des Compagnies, boire un café, manger léger, boissons rafraîchissantes, acheter des friandises…

*** Attention lorsque vous faites vos vœux pour les spectacles vérifiez bien qu'ils sont joués le jour où vous venez !**



Contact
Compagnie Zinzoline
Tél : 04 75 81 01 20
Denise Bégou

Découvrez le site de Zinzoline
www.ciezinzoline.org
Mail : zinzoline.theatre@free.fr

L'enfance de L'ART

www.ciezinzoline.org

PLANNING FESTIVAL MERCREDI 8 JUIN 2011

HORAIRE DES SPECTACLES

10h00 à 10h45 : **Théâtre de Verdure : Mime et jonglerie** - Cie Zinzoline et Absolu Théâtre : "le miracle du tout en un"

10h00 à 11h00 : **Salle Charlot : Cirque** - Cie Tour de cirque : "Derrière la porte"

11h15 à 12h15 : **Salle tati : Théâtre d'objets et chansons** - Le Kafoutch de Magali : "Zaza et les zanimos"

11h15 à 12h00 : **Théâtre de Verdure : Magie comique :** Claude Henri

12h à 13 h : REPAS

13h00 à 14h00 : **Théâtre de Verdure : Compagnie Absolu théâtre : Magie et jonglerie** "Fargoville négociant en mystères"

14h15 à 15h15 : **Salle Charlot :** Chansons : Carlo Bondi & Xavier Michel "En attendant l'été"

14h15 à 15h15 :**Théâtre de Verdure :** Jonglerie : Les arts verts : "l'atelier des petits machins trucs"

15h15 à 16h : **Salle Tati : Théâtre d'objets et chansons** - Le Kafoutch de Magali : "zaza et les zanimos"

15h15 à 16h : **Salle Charlot : Magie :** Claude Henri : "Fantaisie de papier"

16h30 à 17h30 : **Salle Charlot : Conservatoire de Valence : CM2 Cham - Chœur adolescents de Valence -**

Si molière m'était chanté : Opéra pour enfant : Texte : extrait de pièces de théâtre de Molière mise en musique par Isabelle Aboulker.

16h à 16h40 : **Esplanade Parc :** Danse contemporaine : Cie Alea Citta : "Origine"

17h30 à 18h15 : **Théâtre de Verdure : krakatuk et Pirlipate : musique et comédie : spectacle tout public inspiré du conte « casse-noisette ».** Ecole de musique : Orchestre inter'notes et atelier théâtral de l'association la Renaissence de Saint Marcel les Valence.

18h15à 19h15 : **Esplanade : Cirque : spectacle fait par les enfants de l'atelier cirque de la Cie Zinzoline**

EXTÉRIEUR : déambulatoire

Spectacle déambulatoire : Gilles et Gudulle promenade contée, magique…

LES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Tout au long de la journée des ateliers de pratique artistique animés par des professionnels

MIME : La Compagnie du Beausauvage : Valérie Loomer

CIRQUE : Cédric Flahaut

DANSE CONTEMPORAINE : Cie écrits de corps : Laurence Nicolas

MAQUILLAGE : Cie Zinzoline

ATELIER DANSE : Compagnie songes : Audrey Longo

THEATRE : Marie Ange Lelli

TSHAKA BALLE : Nicolas Boueste