



LES MONTREURS

L'HOMME EST DE GLACE
AUX VÉRITÉS, IL EST DE FEU
POUR LES MENSONGES !

SPECTACLE TOUT PUBLIC

MISE EN SCÈNE ET JEU

PHILIPPE PHÉNIEUX - THIERRY NADALINI

WWW.CIEZINZOLINE.ORG - WWW.THIERRYNADALINI.ORG



LIVRET DE CRÉATION

CIE ZINZOLINE



LES MONTREURS

DIVERTISSEMENT DANS LA TRADITION DES ARNAQUES FORAINES

NOTE D'INTENTION

Avec la participation du public, Philippe Phénieux et Thierry Nadalini, nous entraînent dans l'univers des montreurs de foire du 20^e siècle.

Deux bonimenteurs au bagout inaltérable vous invitent à entrer dans leur univers.

Jouant du théâtre, du mime et de la magie, ces deux personnages gouailleurs présentent une sélection de curiosités de la nature et du genre humain.

Avec peu de choses, ils sont capables d'amuser, d'étonner et d'instruire leurs spectateurs.

Vous pourrez ainsi découvrir :

- La barbe à papa sans sucre
- La créature tripode
- La grande tribu des petits pots rouges
- L'homme à l'estomac d'acier et bien d'autres phénomènes...

Vous l'avez peut-être deviné... Le spectacle s'avère être une esbroufe, quasiment une escroquerie, mais aussi un trésor d'ingéniosité qui provoque un maximum d'émotions en un temps record : curiosité, embarras, désarroi, intelligence, amusement, rire, complicité...

Tous les numéros sont prétexte au comique de situation, à la dérision et à l'arnaque de bon aloi.

Un divertissement original et très visuel, une performance surannée à l'image des entresorts des foires d'antan.



LES MONTREURS

DIVERTISSEMENT DANS LA TRADITION DES ARNAQUES FORAINES

LA PRESSE EN PARLE

"C'est à Mauves que les montreurs ont inauguré avec brio le trentième Festival des Humoristes de Tain-Tournon. Les 300 spectateurs présents ont pu découvrir avec Philippe Phénieux et Thierry Nadalini une succession de tours et de fausses prouesses qui ont sus divertir les plus grands comme les plus petits. Théâtre, mime et magie nous ont fait voyager dans l'univers des foires d'antan. Les deux artistes ont fait participer les enfants avec malices et ont réjoui tous les parents. Un très bon divertissement !"

(Le Dauphiné libéré)

"Cette année dans le cadre du Festival L'enfance de l'Art, les classes de primaire et de maternelle ont pu découvrir à la Cacharde le spectacle des montreurs. Véritable succession de farces et de gags, ce spectacle a enchanté les enfants comme les professeurs. Tous pourront se vanter d'avoir vu la créature tripode, l'homme à l'estomac d'acier et la grande tribu des petits pots rouges !

Certains ont même pu toucher un fragment de météorite ou affronter une terrible salamandre !"

(Le Dauphiné libéré)

"Les montreurs, de drôles de phénomènes de foire !

Un spectacle de fin d'année atypique mené tambours battant par deux comédiens ardéchois qui ont su provoquer les rires et les réactions du public. Un divertissement familial ou l'arnaque côtoie la prouesse pour le plaisir de tous !"

(La Montagne)





LES MONTREURS

DIVERTISSEMENT DANS LA TRADITION DES ARNAQUES FORAINES



FICHE TECHNIQUE

— PUBLIC —

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS.

— DURÉE —

60 MINUTES.

— LIEUX DE DIFFUSION —

— EN INTÉRIEUR.
— EN EXTÉRIEUR, DE JOUR COMME DE NUIT.
JAUGE MAXIMALE DE 300 PERSONNES.

— TECHNIQUE —

POUR LES SALLES NON ÉQUIPÉES LA COMPAGNIE FOURNIT LE MATÉRIEL DE SONORISATION ET D'ÉCLAIRAGE.

— ESPACE SCÉNIQUE —

6 X 5 MÈTRES.

— REPAS ET HÉBERGEMENTS —

À LA CHARGE DE L'ORGANISATEUR. REPAS POUR DEUX PERSONNES.
HÉBERGEMENT EN CHAMBRES SÉPARÉES.

— PERSONNES EN TOURNÉE —

2 COMÉDIENS.

— DIVERS —

— PRÉVOIR LE MONTAGE 3 HEURES AVANT LA REPRÉSENTATION.
— PAS DE SACEM - PAS DE SACD.

— LOGE —

— 1 ESPACE AVEC POINT D'EAU.
— 4 BOUTEILLES D'EAU DE 0,5 LITRES.
— 1 CATERING POUR 2 PERSONNES.

— CONTACTS —

— PHILIPPE PHÉNIEUX (DIRECTEUR ARTISTIQUE/COMÉDIEN) — 06 09 32 76 63.
— THIERRY NADALINI — 06 86 81 71 34.
— DENISE BÉGOU (CHARGÉE DE PRODUCTION) — 04 75 81 01 20.

— CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES — BRUNO DROGUE.

— IMPRESSION — Imprimé par nos soins

LES COMPAGNIES ZINZOLINE & ABSOLU THÉÂTRE

PRÉSENTATION

**ZINZOLINE A POUR BUT
DE DÉVELOPPER
LES ARTS DE LA RUE,
DE LA SCÈNE ET DE L'IMAGE,
ET PLUS SPÉCIFIQUEMENT
LA PRATIQUE DU MIME,
THÉÂTRE GESTUEL.**

Depuis 1990, les membres de la compagnie s'emploient à développer des passerelles entre différentes disciplines artistiques à travers l'organisation de cours, stages et spectacles.

En 2000, elle s'installe en Ardèche sur le canton de Saint-Péray. Elle mène des actions de sensibilisation au spectacle vivant à travers des créations interdisciplinaires qui favorisent la rencontre du mime avec le conte, la danse, le chant, la musique, la magie, la jonglerie, le théâtre et l'image.

Elle organise également des rencontres entre artistes et forme divers publics : professionnels et amateurs, jeunes et adultes.

Actions de la Compagnie :

- Création et diffusion de spectacles.
- Création de spectacles événementiels.
- Festival annuel de spectacles jeune public, "L'Enfance de l'Art" (depuis 2001).
- Direction artistique du Festival des Arts du Geste "Mimages" (depuis 2005).
- Gestion de la salle de spectacles : "la Cacharde", espace de diffusion de spectacles vivants, de formation artistique et lieu de résidence d'artistes.
- Mise en scène pour des troupes de théâtre.
- Formation professionnelle au théâtre gestuel.
- Formation à la communication verbale et non-verbale en lycée.
- Ateliers d'expression mime et théâtre en milieu scolaire.
- Ateliers de création et de formation au maquillage.
- Création de masques, de costumes, formation à la déambulation.

Spectacles tout public :

- Lecteur as-tu un corps ?.
- Histoires d'Histoire.
- Ces Corps.com.

**ABSOLU THÉÂTRE
RÉINVENTE
UN MONDE
DE JONGLERIES,
DE MAGIE
ET
D'HUMOUR !**

Absolu Théâtre est une compagnie théâtrale. Cette structure associative a été créée en 2000 autour des spectacles et de l'univers de Thierry Nadalini, artiste polyvalent.

Ce comédien, fort de vingt années d'expériences professionnelles, propose un travail mêlant humour, magie et jongleries. Ses créations visent un public large et familial.

Adeptes des bons mots, de l'improvisation et de la participation du public, Thierry Nadalini propose ses spectacles en salle ou en plein air avec une autonomie technique.

Pour élargir le champ de ses compétences, la compagnie Absolu Théâtre collabore régulièrement avec des professionnels de la musique, du conte et du mime, comme la compagnie Zinzoline. Ces collaborations donnant naissance à de nouveaux spectacles pour le meilleur et pour le rire !

Spectacles tout public à partir de 5 ans :

- Ragoguille, mitron du Roy.
- Fargoville négociant en mystères.
- L'Alchimiste.
- L'Escamoteur.

Spectacles en Duo :

- Le Miracle de l'Elixir cretois.
- Les Frères de la côte.

ABSOLU THÉÂTRE (THIERRY NADALINI)

+33(0)6 86 81 71 34

ABSOLU.THEATRE.07@GMAIL.COM

WWW.THIERRY-NADALINI.FR

LA COMPAGNIE ZINZOLINE EST CONVENTIONNÉE PAR LE DÉPARTEMENT DE L'ARDÈCHE ET LA COMMUNE DE SAINT-PÉRAY.
ELLE EST SOUTENUE PAR LA RÉGION AUVERGNE RHÔNE ALPES.
ELLE EST RECONNUE COMME UN PÔLE CULTUREL POUR LE JEUNE PUBLIC.





Nous sommes Dino et Draco, nous sommes montreurs de père en fils.
Nous sommes des chanteurs de sornettes.
Nous sommes faits pour divertir les passants et les fainéants à tout venant.
Nous montrons nos fausses merveilles et nos vraies prouesses !
Vous les écoliers, vous les professeurs et vous les ouvriers,
vous venez nous écouter, nous regarder.
Nous connaissons les plus beaux coups à parier.
Tant que vous vous laisserez conter, tant que vous, vous y croirez !
Vous serez bernés avec majesté.
Et vous tomberez, souffle coupé, genoux sciés, riant à gorge déployée
et nous, Draco et Dino
serons encore là demain, pour avec vous, jouer ! (lancés de confettis)

CONTACTS

ADMINISTRATION

CIE ZINZOLINE

74 CHEMIN DE LA CACHARDE
AVENUE LOUIS FRÉDÉRIC DUCROS
07130 SAINT-PÉRAY

T — 04 75 81 01 20
M — CONTACT@CIEZINZOLINE.ORG
W — WWW.CIEZINZOLINE.ORG

DIRECTION ARTISTIQUE

PHILIPPE PHÉNIEUX

P — 06 09 32 76 63

THIERRY NADALINI

P — 06 86 81 71 34