

ZINZOLINE



21^E ÉDITION

FESTIVAL DE SPECTACLES JEUNE PUBLIC

L'ENFANCE DE L'ART

MERCREDI 12 JUIN 2024

LA CACHARDE - SAINT-PÉRAY



INFOS ET RÉSERVATIONS :

COMPAGNIE ZINZOLINE - 74 Chemin de la Cacharde 07130 SAINT-PÉRAY

contact@ciezinzoline.org - 04 75 81 01 20

www.ciezinzoline.org



INFOS PRATIQUES

CENTRES DE LOISIRS ET STRUCTURES D'ACCUEIL : COMMENT PROCÉDER ?

Rien de plus simple ! Il suffit d'envoyer un mail à l'adresse : contact@ciezinzoline.org en mentionnant les informations suivantes :

- Nom de la structure, adresse, contacts
- Nombre d'enfants, tranches d'âge
- Vœux de spectacles (2 maximum)
- Nombre d'accompagnateurs

La compagnie vous enverra un devis ainsi qu'un contrat pour la journée de festival !

Pour toutes questions, n'hésitez pas à appeler au 04 75 81 01 20

COMPAGNIE ZINZOLINE

74 CHEMIN DE LA CACHARDE
07130 SAINT-PÉRAY

MAIL : contact@ciezinzoline.org
TÉLÉPHONE : 04 75 81 01 20
ou 06 09 32 76 63

SITE INTERNET : www.ciezinzoline.org

LICENCES : N°1 : R-2023-002092
N°2 : R-2023-000274
N°3 : R-2023-000323

SIRET : 380 283 515 00035

TOUT PUBLIC :

Réservez votre journée de festival :
Par mail : contact@ciezinzoline.org
Par téléphone : 04 71 81 01 20
Ou directement via la billetterie en ligne en allant sur le site de la compagnie : WWW.CIEZINZOLINE.ORG

Attention : la billetterie est disponible uniquement sur l'article « L'ENFANCE DE L'ART TOUT PUBLIC »

Pour toute question, n'hésitez pas à prendre contact avec nous !

ENFANCE DE L'ART 2023



ENFANCE DE L'ART 2022



ENFANCE DE L'ART 2016 -



ENFANCE DE L'ART 2014 -



ENFANCE DE L'ART 2014 -



L'ENFANCE DE L'ART

LA GAZETTE DU FESTIVAL !

POUR CETTE 21^E ÉDITION DU FESTIVAL, NOUS VOUS RETROUVERONS POUR CES JOURNÉES DÉDIÉES AU SPECTACLE VIVANT !

Depuis 33 ans, nous œuvrons pour la sensibilisation du jeune public au spectacle vivant, et ce par le biais d'une vaste sélection de propositions pluridisciplinaires ! L'enfant découvre le monde avec tous ses sens, avec émotion et intelligence. Il développe une réflexion critique, sa capacité de comparaison, se forge une opinion, la confronte avec d'autres... Rêve et rencontre sont au rendez-vous !

LE SPECTACLE VIVANT !

Participer à un festival est un moment privilégié dans la vie d'un enfant comme dans celle d'un artiste. Pour l'artiste, c'est l'aboutissement d'un long travail. Il a fourni toute son énergie, tout son talent pour construire le spectacle. Ces artistes sont bien réels et votre présence, dans cette salle, fait que cette représentation sera unique. C'est la magie du spectacle vivant ! Chaque spectateur réagit différemment. Une personne peut adorer, une autre peut être gênée de ne pas tout comprendre, certains se laisseront porter par les images et un autre n'aimera pas... Nous souhaitons que ces mots, ces gestes, ces émotions vont vous faire imaginer, réagir, réfléchir, voyager... Merci pour votre présence, vos regards, votre attention, vos rires, votre silence et votre respect face à ces créations.

BON SPECTACLE À CHACUN !



À 21 ANS, ON EST RESPONSABLE !

Dans une démarche éco-responsable, nous proposons aux artistes et bénévoles des repas «faits maison», issus de fournisseurs ardéchois et drômois et le plastique à usage unique est banni. Sur le site, les toilettes sèches sont de rigueur. En partenariat avec Ardèche le goût, voici des idées pour un pique-nique idéal et local, que nous vous invitons à transmettre aux parents.

- > Pensez aux crudités à croquer et aux pains de votre artisan de proximité.
- > Privilégiez un morceau de fromage ardéchois, de la charcuterie ardéchoise et des gâteaux artisanaux ou fait maison plutôt qu'un goûter préemballé.
- > Optez pour une gourde de taille adaptée à la consommation de l'enfant.
- > Évitez les produits nécessitant le respect de la chaîne du froid (par ex, les sauces, car la chaleur les fait tourner).
- > Limitez les emballages (les bouchons de compote en dose ne fleurissent pas, contrairement aux pépins de pomme), privilégiez les contenants réutilisables et une serviette en tissu.
- > En juin, l'Ardèche offre de nombreuses saveurs ! C'est la saison des abricots, des cerises, des concombres, des courgettes, des radis, des tomates...

ASTUCES POUR RÉUSSIR SA JOURNÉE !

N'hésitez pas à faire appel aux bénévoles qui circulent sur le site et aux différents membres de l'équipe de la Zinzoline si vous avez une question ou un problème au cours de votre journée. Nous vous donnerons des contacts à appeler en cas d'urgence lors de votre venue sur le site.

Prévoir un signe distinctif pour les enfants du groupe (casquette, foulard, drapeau) afin de les identifier rapidement à la fin des séances et sur le site du festival.



Être ponctuel, nous ne pouvons pas attendre les retardataires ! Lorsqu'un spectacle est commencé, vous ne pouvez plus entrer dans la salle.



Respecter votre horaire d'arrivée et de départ avec votre bus, pour permettre une logistique fluide.



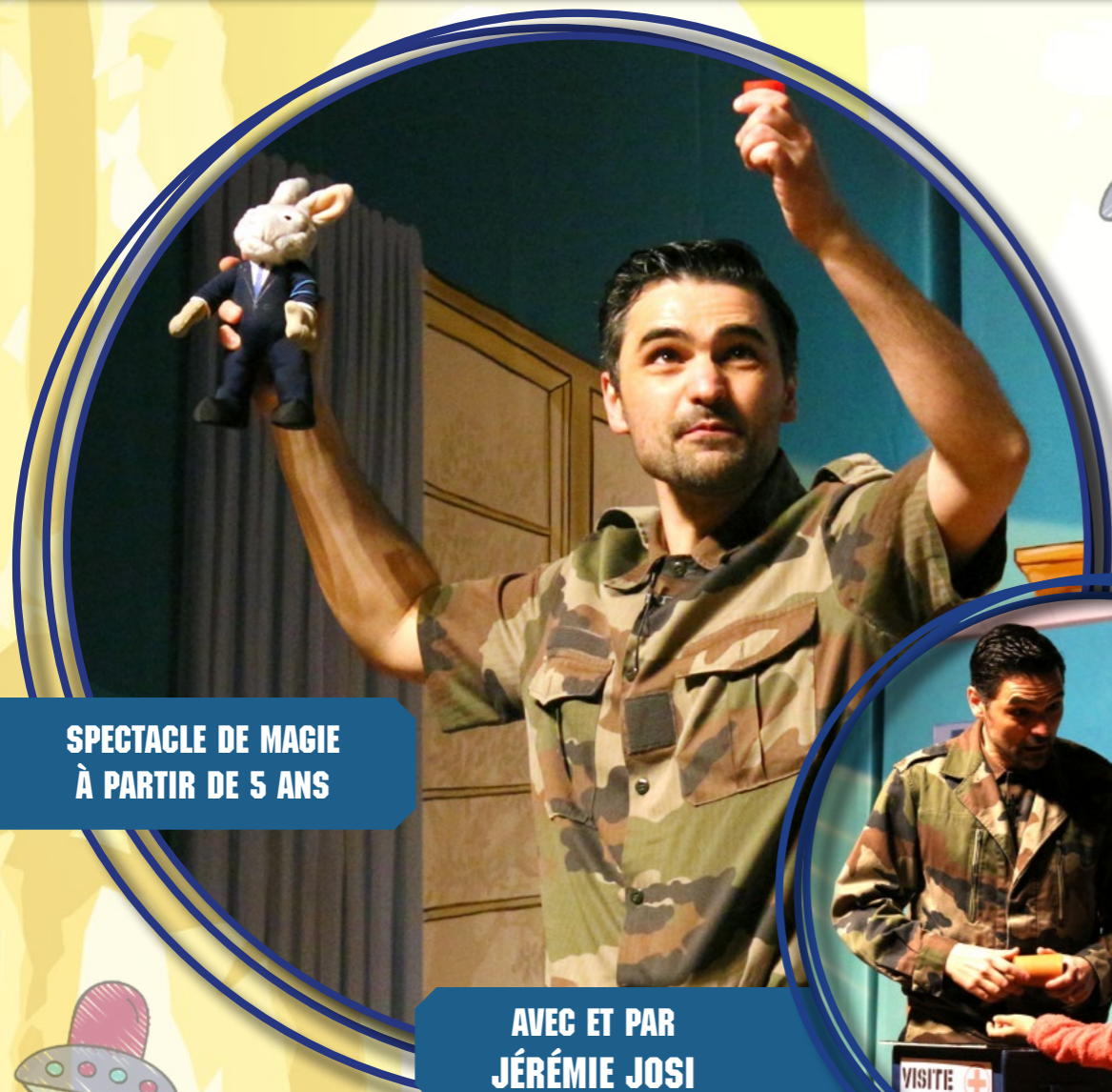
Prévoir des jeux calmes, des chansons, pour les temps d'attente entre les spectacles.



Une tente est ouverte toute la journée, pour consulter les brochures des compagnies, et boire un café le midi.



L'ARMÉE DES ÉMOTIONS



SPECTACLE DE MAGIE
À PARTIR DE 5 ANS

AVEC ET PAR
JÉRÉMIE JOSI



12H45 - 14H00 - SALLE CHARLOT

Suite au crash d'un vaisseau non identifié sur notre Terre, des extraterrestres envahissent et menacent notre planète. Le président Bruce Rabbit engage son meilleur agent, le lieutenant Charles Lemaitre, pour repousser l'envahisseur. Équipé des dernières technologies, d'une compagnie de jeunes soldats et d'une arme d'une puissance redoutable : les émotions. Il s'engage dans une aventure pour sauver l'humanité ! Inspiré du livre de Anna Llenas : « La couleur des émotions », ce spectacle de magie drôle, loufoque et participatif vous plongera au cœur des émotions pour mieux les identifier, les comprendre et les apprivoiser.

LES MONTREURS !



SPECTACLE HUMORISTIQUE DE MAGIE
ET JONGLERIE À PARTIR DE 3 ANS

COMPAGNIE ZINZOLINE
PHILIPPE PHÉNIEUX
ET THIERRY NADALINI



11H00 - 15H15 - SALLE CHARLOT

Deux bonimenteurs au bagout inaltérable vous invitent à entrer dans leur univers et à y découvrir des phénomènes exceptionnels pour mieux comprendre le monde qui vous entoure ! Ces deux forains dévoilent au public des merveilles de la nature et quelques curiosités du genre humain. Mais ne vous méprenez pas ! Malgré la confiance et la sympathie que ces deux compères véhiculent, vous vous rendrez vite compte avec un peu d'observation que leur honnêteté est loin d'être à toute épreuve... Le jeu qui s'opère au cours de la représentation, à la fois entre les deux artistes, mais aussi entre les artistes et le public, prête aux esclaffes de rires et aux regards de malice.

VERTICAL BOOM !

BOOOOM !

SPECTACLE D'ACROBATIES
À PARTIR DE 3 ANS

COMPAGNIE VAYA
BERNA HUIDOBRO, GONZALO FERNANDEZ,
CARLA CEPEDA

11H00 & 15H15 - THÉÂTRE DE VERDURE

Trois acrobates jouent différents rôles au sein d'une famille de clowns. La confiance devient un pilier pour réaliser d'incroyables acrobaties, les valeurs de l'amitié sont mises en avant dans une mise en scène pleine d'humour ! Accessible à tous, ce spectacle nous présente trois individus qui n'hésitent pas à révéler leur folie au public ! Il use des techniques acrobatiques traditionnelles sous un regard contemporain en fusionnant plusieurs disciplines variées.

Laissez-vous surprendre par cette nouvelle création de la compagnie Vaya : un show vertical qui fait BOUM !

DRÔLE D'OISEAU

SPECTACLE DE MIME, VENTRILOQUIE ET
JONGLERIE À PARTIR DE 3 ANS

AVEC ET PAR
CÉDRIC FLAHAUT

12H45 & 14H00 - THÉÂTRE DE VERDURE

Mister Gastoon et Mister Jaksoon sont deux personnages loufoques et absurdes qui se disent chercheurs. En effet, ils ont trouvé le bon chemin : les voilà face au public, prêts à découvrir un peu plus profondément le monde qui les entoure.

« Pourquoi cherchons-nous ? »

« Parce que c'est fantastique ! Tout ce qui est vivant est merveilleux ! »

Un spectacle participatif de mime, ventriloquie et jonglerie, aux images à la fois drôles et emplies de poésie, qui suscite grandement l'imagination du public.

DÉAMBULATION !



COMPAGNIE LA GUEUDAINÉ
GRIBOUILLE SORTON & BERNARD LEHOUCQ

CHARTRE POUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Rouge et zèbre se baladent... Au gré des vents, des notes et de leurs envies : petites bulles musicales ! Vous retrouverez nos deux personnages tout au long de la journée et pas toujours où vous les attendez !

Rouge et Zèbre vous transporteront dans leur univers. Ils chanteront pour vous et vous chanterez parfois avec eux.

Prenez garde ! Leurs mots enchantent, leurs notes donnent le sourire et leur humour et leur bonne humeur sont contagieux.

Ils voyagent légers avec leurs instruments, guitare, ukulélé, percussions... Leurs chansons sont des compositions originales à écouter sans modération de 4 à 12 ans.... Mais on dit que les plus grands aussi les adorent !

1 - L'éducation artistique et culturelle doit être accessible à tous, et en particulier aux jeunes au sein des établissements d'enseignement de la maternelle à l'université.

2 - L'éducation artistique et culturelle associe la fréquentation des œuvres, la rencontre avec les artistes, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances.

3 - L'éducation artistique et culturelle vise l'acquisition d'une culture partagée riche et diversifiée dans ses formes patrimoniales et contemporaines, populaires et savantes et dans ses dimensions nationales et internationales. C'est une éducation à l'art.

4 - L'éducation artistique et culturelle contribue à la formation et à l'émancipation de la personne et du citoyen à travers le développement de sa sensibilité, de sa créativité et de son esprit critique. C'est aussi une éducation par l'art.

5 - L'éducation artistique et culturelle prend en compte tous les temps de la vie des jeunes, dans le cadre d'un parcours cohérent impliquant leur environnement familial et amical.

6 - L'éducation artistique et culturelle permet aux jeunes de donner du sens à leurs expériences et de mieux appréhender le monde contemporain.

7 - L'égal accès de tous les jeunes à l'éducation artistique et culturelle repose sur l'engagement mutuel entre différents partenaires, communauté éducative et monde culturel, secteur associatif et société civile. État et collectivités territoriales.

8 - L'éducation artistique et culturelle relève d'une dynamique de projets associant ces partenaires (conception, évaluation, mise en œuvre).

9 - L'éducation artistique et culturelle nécessite une formation des différents acteurs favorisant leur connaissance mutuelle, l'acquisition et le partage des références communes.

10 - Le développement de l'éducation artistique et culturelle doit faire l'objet de travaux de recherche et d'évaluation permettant de cerner l'impact des actions, d'en améliorer la qualité et d'encourager les démarches innovantes.

**TABLEAU RÉCAPITULATIF
DE LA JOURNÉE !**



L'ENFANCE DE L'ART
EN VIDÉO ! DÉCOUVRE LES IMAGES
DE CES DEUX DERNIÈRES ÉDITIONS
DE FESTIVAL À SAINT-PÉRAY EN
CLIQUANT SUR L'IMAGE !

11H00

12H45

14H00

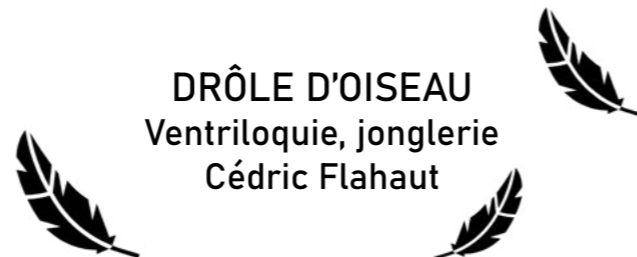
15H15

**THÉÂTRE
DE
VERDURE**

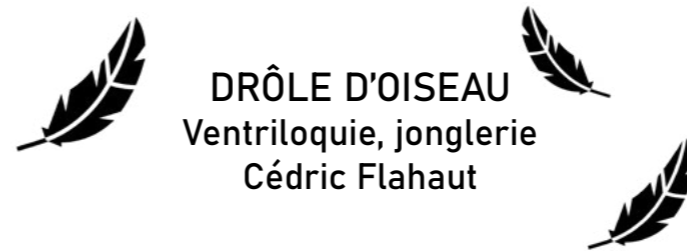
VERTICAL BOOM !
Acrobatie
Compagnie Vaya



DRÔLE D'OISEAU
Ventriloquie, jonglerie
Cédric Flahaut



DRÔLE D'OISEAU
Ventriloquie, jonglerie
Cédric Flahaut

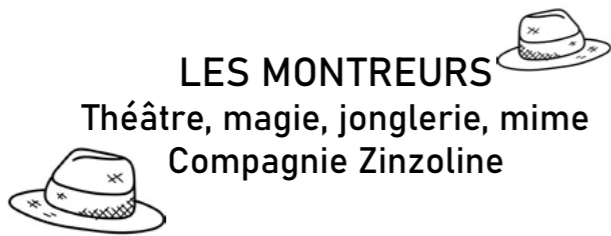


VERTICAL BOOM !
Acrobatie
Compagnie Vaya



**SALLE
CHARLOT**

LES MONTREURS
Théâtre, magie, jonglerie, mime
Compagnie Zinzoline



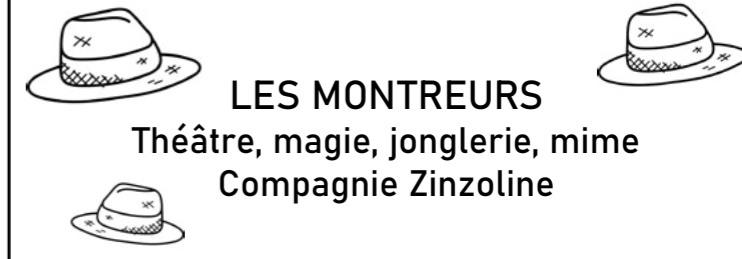
L'ARMÉE DES ÉMOTIONS
Magie théâtralisée
Jérémy Josi



L'ARMÉE DES ÉMOTIONS
Magie théâtralisée
Jérémy Josi



LES MONTREURS
Théâtre, magie, jonglerie, mime
Compagnie Zinzoline



ROUGE ET ZÈBRE SE BALADENT - COMPAGNIE LA GUEUDAINÉ - TOUTE LA JOURNÉE EN DÉAMBULATION !

CENTRES DE LOISIRS ET STRUCTURES D'ACCUEIL

ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Le programme permet de participer à un atelier de pratique artistique encadré par des professionnels.

C'est l'occasion de partager un moment initiatique et approfondi, de découverte de soi et des autres, en une expérience unique !

Outre la pratique étudiée, vous aurez l'occasion de poser des questions et parler avec les intervenants qui se feront une joie d'échanger avec vous. Ces ateliers plongent les enfants dans l'univers du spectacle vivant et leurs permettent d'y goûter entièrement grâce à une approche pédagogique appuyée.

DEUX FORMULES POUR UNE JOURNÉE AU FESTIVAL !

FORMULE À 14,50€ PAR ENFANT :
2 spectacles et 1 atelier de pratique artistique.

FORMULE À 11,00€ PAR ENFANT :
1 spectacle et 1 atelier de pratique artistique.

POUR UN GROUPE DE 8 ENFANTS, UN
ACCOMPAGNATEUR GRATUIT EST LE
BIENVENU.



TOUT PUBLIC DE 3 À 300 ANS !

TARIFS

UN SPECTACLE :	6,00€
DEUX SPECTACLES :	10,00€
JOURNÉE COMPLÈTE:	15,00€

PASS'FAMILLE 1 : 40,00€

(Un adulte, deux enfants de moins de quinze ans)

PASS'FAMILLE 2 : 50,00€

(Deux adultes, deux enfants de moins de quinze ans)

GRATUIT POUR LES MOINS DE 5 ANS

INFOS, RÉSERVATIONS, BILLETTERIES

www.ciezinzoline.org

contact@ciezinzoline.org

0475 81 0120